



Taller: Representación de  
tejido en papel con elementos  
de la iconografía amuzga







# Objetivo

---

Este taller busca sensibilizar al asistente con el proceso de elaboración del huipil tradicional, así como plasmar la iconografía amuzga vectorizada en un modelo de papel.





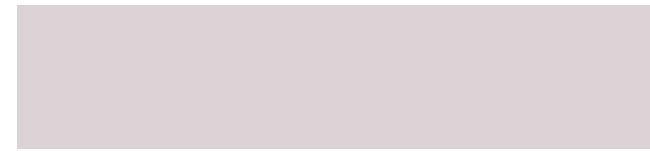
# Experimentación y elección del material

# Elección del papel

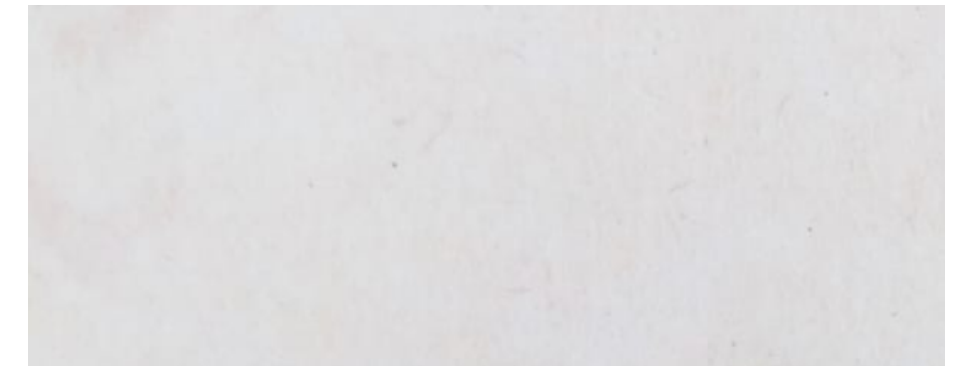
Cartoncillo

70 x 50 cm, 150g

Color crema \$4.50



#dad2d5



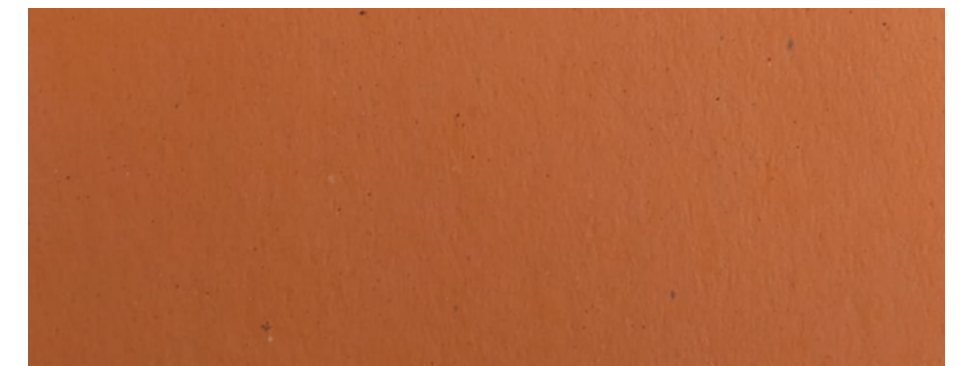
Cartoncillo

70 x 50 cm, 150g

Color naranja \$4.50



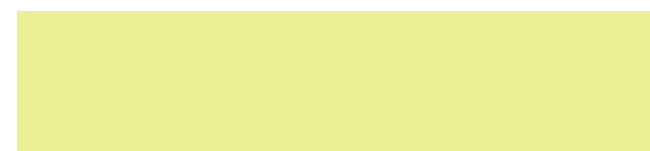
# a95b32



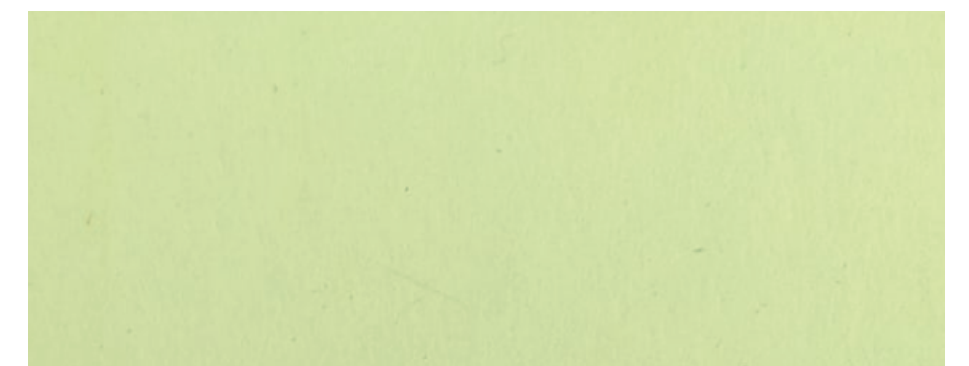
Cartoncillo

70 x 50 cm, 150g

Color amarillo \$4.50



# ebf094





# Elección del papel

Hoja de color  
21 x 29.7 cm, 5g  
Colores varios, \$1.00



#226850



#ac7ba6



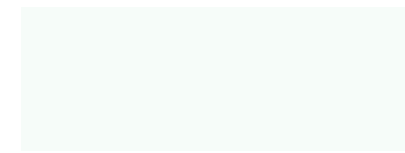
#ffd7f5



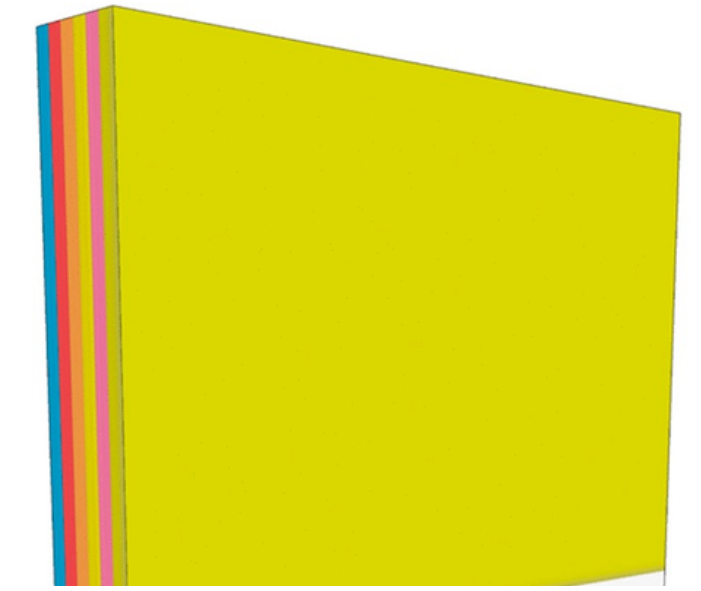
#d4a3da



#eaf982



#f6fcf9



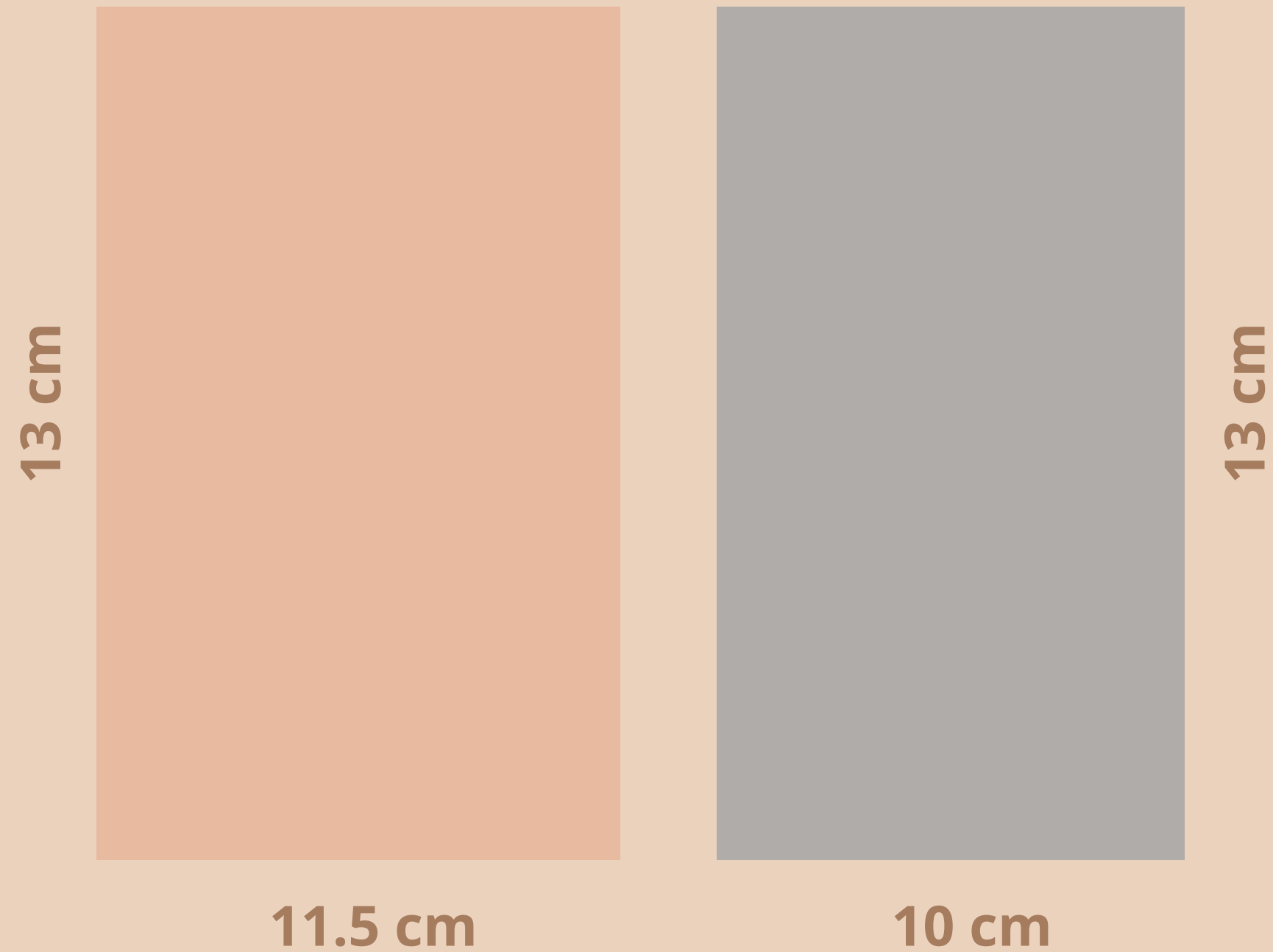
Hilo de papel  
25.5 m 250 g  
Color amarillo, \$219



#f8d210



# Formato Base



Se sugirieron los siguientes formatos:

- 13 x 11.5 cm
- 13 x 10 cm



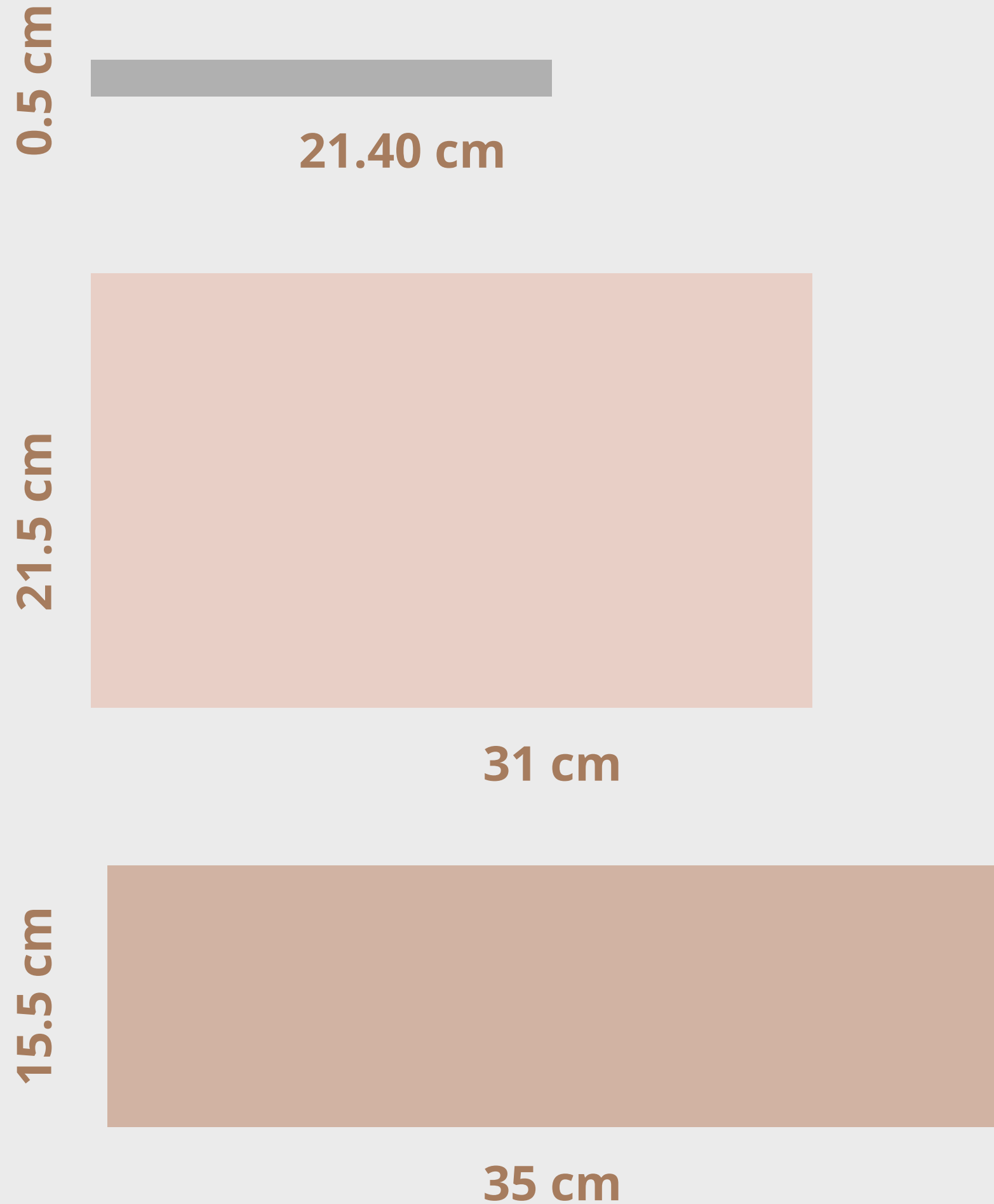
# Formato Base

Formato	Cantidad	
13 x 11.5 cm	20 piezas	
		
		
13 x 10 cm	20 piezas	Cartoncillo, 70 x 50 cm, 150g ,Color crema, naranja, amarillo \$4.50

# Formatos Complementarios

Se sugirieron los siguientes formatos:

- 35 x 15.5 cm
- 31 x 21.5 cm
- 21.40 x 0.5 cm





# Formatos Complementarios

Formato

Cantidad



21.40 x 0.5 cm

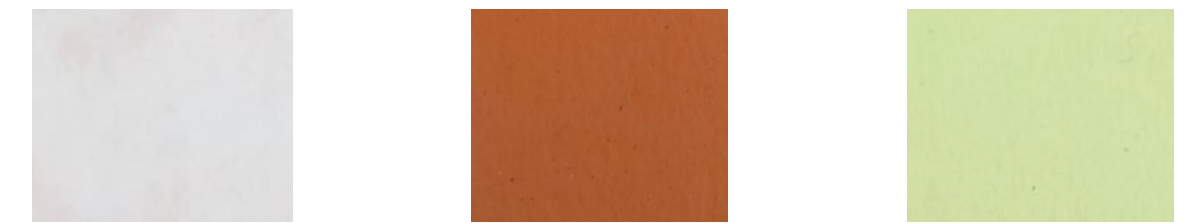
43 piezas

Hoja de color. 21 x 29.7 cm, 5g

Colores varios, \$1.00

35 x 21.40 cm

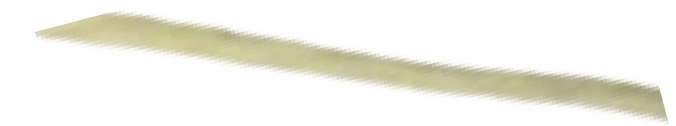
4 piezas



Cartoncillo, 70 x 50 cm, 150g Color  
crema, naranja, amarillo \$4.50

50 cm

51 piezas



Hilo de papel. 25.5 m 250 g

Color amarillo, \$219

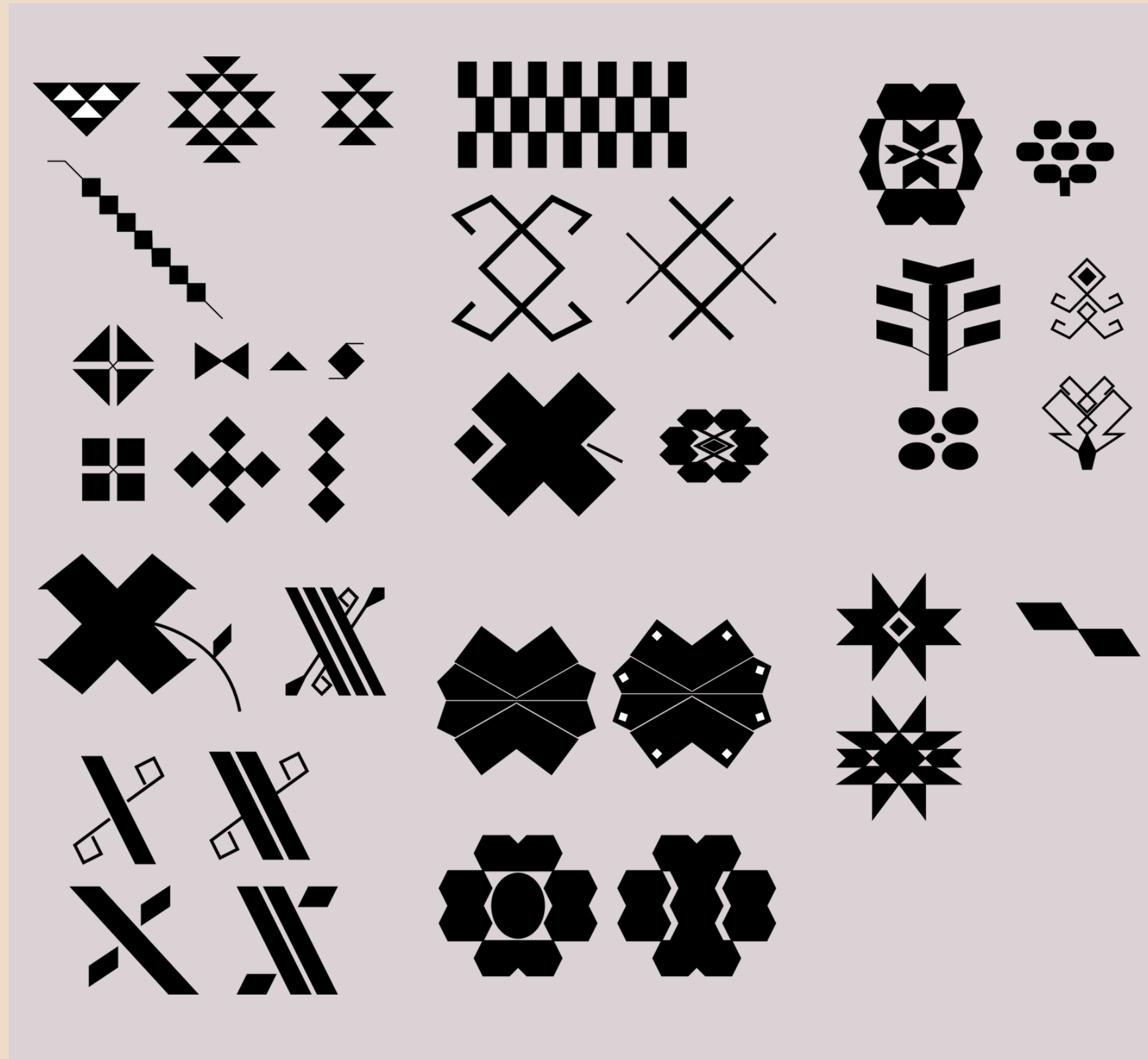
# Propuesta 1

GIRO

GIRO

GIRO





# Procedimiento

**Formato de 13 x 11.5 cm**

Margen interno de 0.5 cm

Elegir el o los patrones a replicar

# Procedimiento

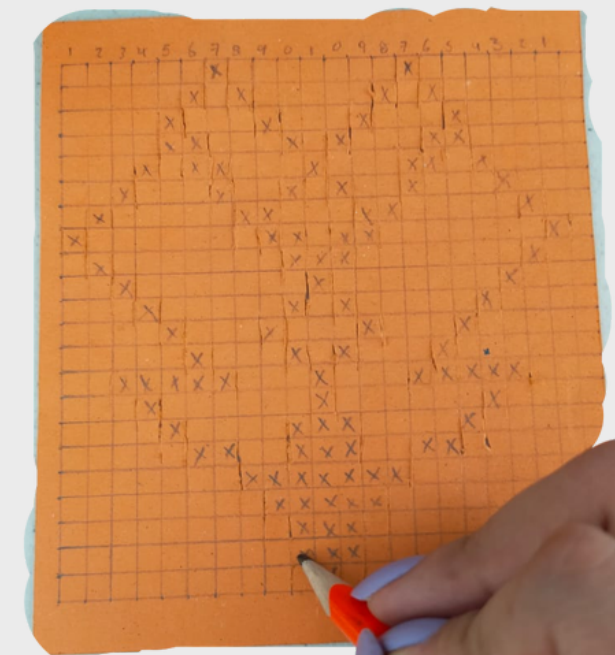
Marcar una cuadrícula de 0.5 cm

Numerar y marcar la figura siguiendo el patrón A\*

Realizar cortes de 1 cm aprox. en las línea verticales de acuerdo a la figura marcada\*

Guayaba a la Mitad A

<p>Original</p> 	<p>Características</p> <p>Dificultad: Difícil</p> <p>Tiempo estimado: 10 minutos</p> <p>Material: 1/3 plantilla 9 tiras de papel</p>
<p>Patrón de tejido</p> 	<p>Algodón Nativo</p> 





# Procedimiento

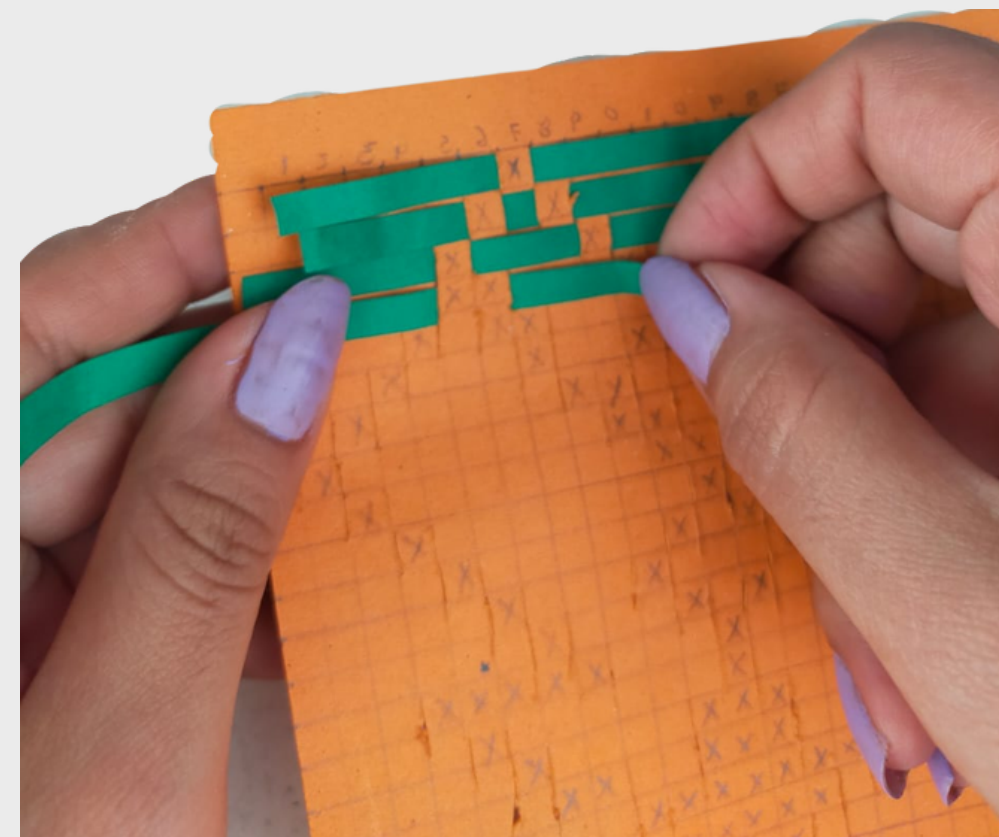
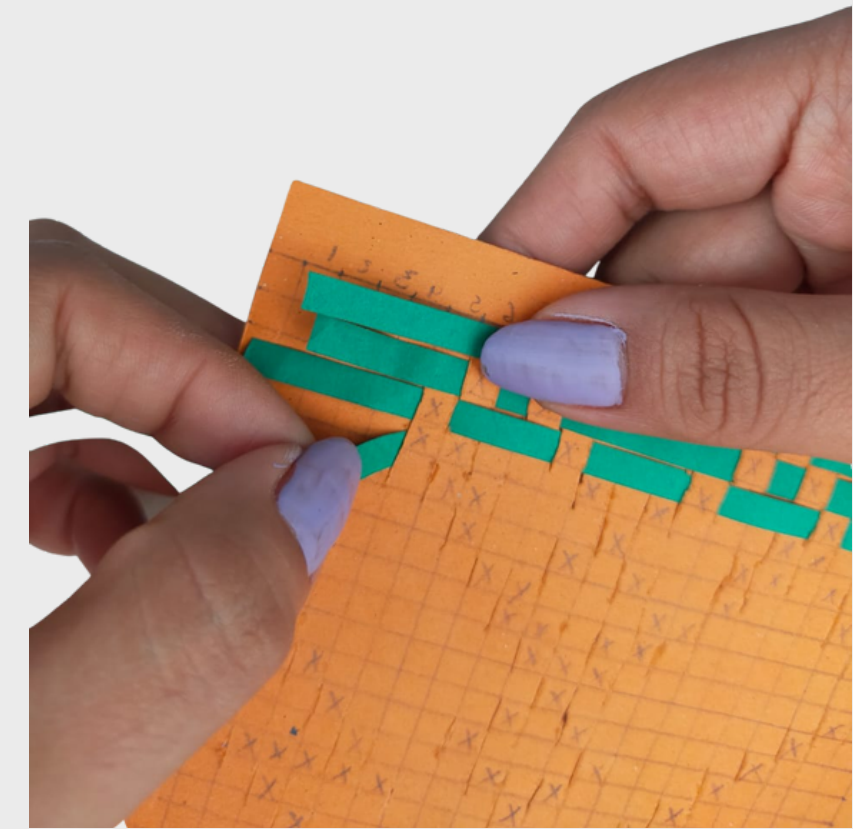
Colocar el esténcil y cortar en las líneas marcadas \*



# Procedimiento

Pasar las tiras de papel previamente cortadas por el formato base con respecto a la figura, cuidando que la tira pase por debajo de los puntos marcados.

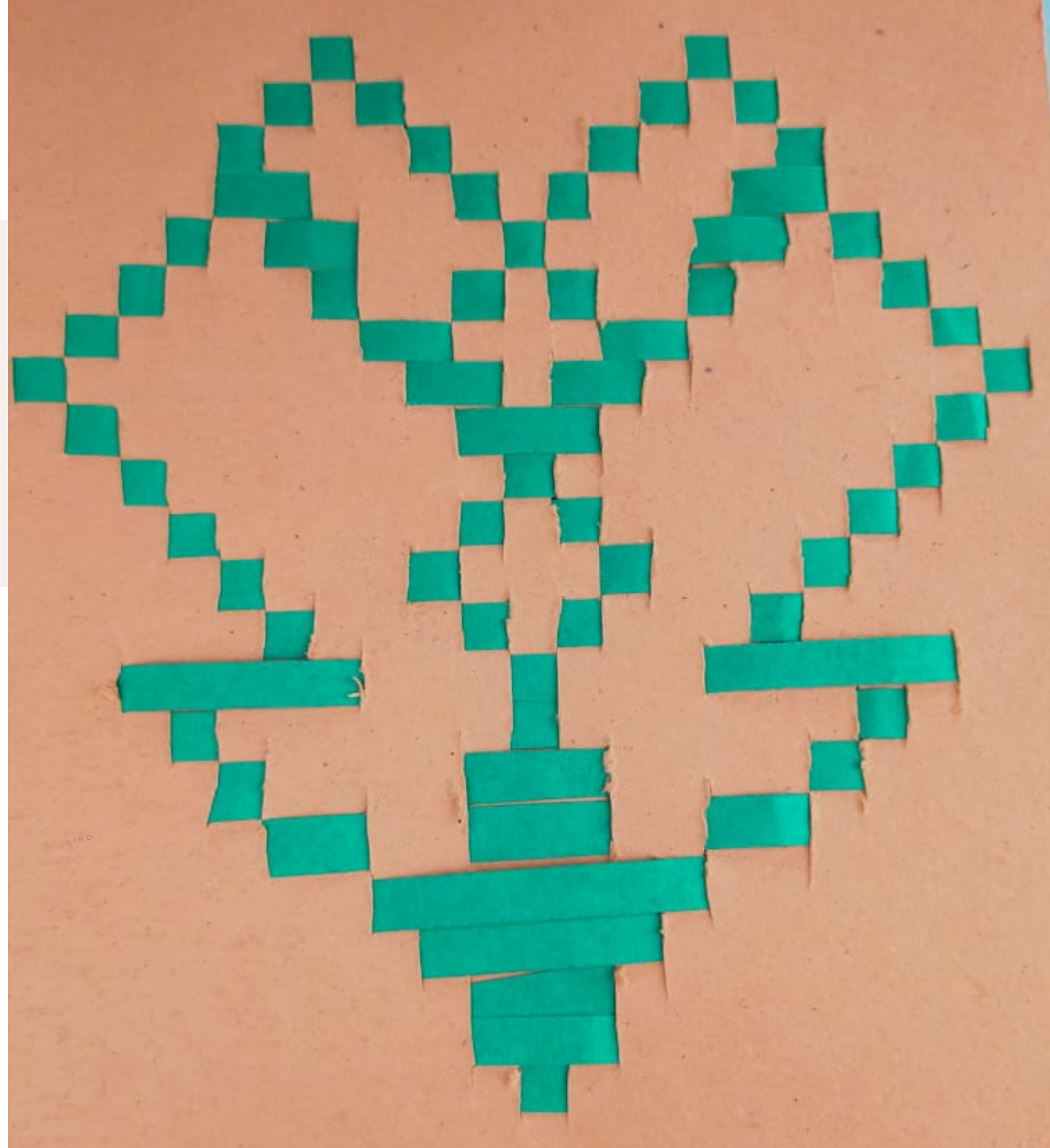
Pueden guiarse con las plantillas de apoyo (Patrón A)





# Resultado

GIRO



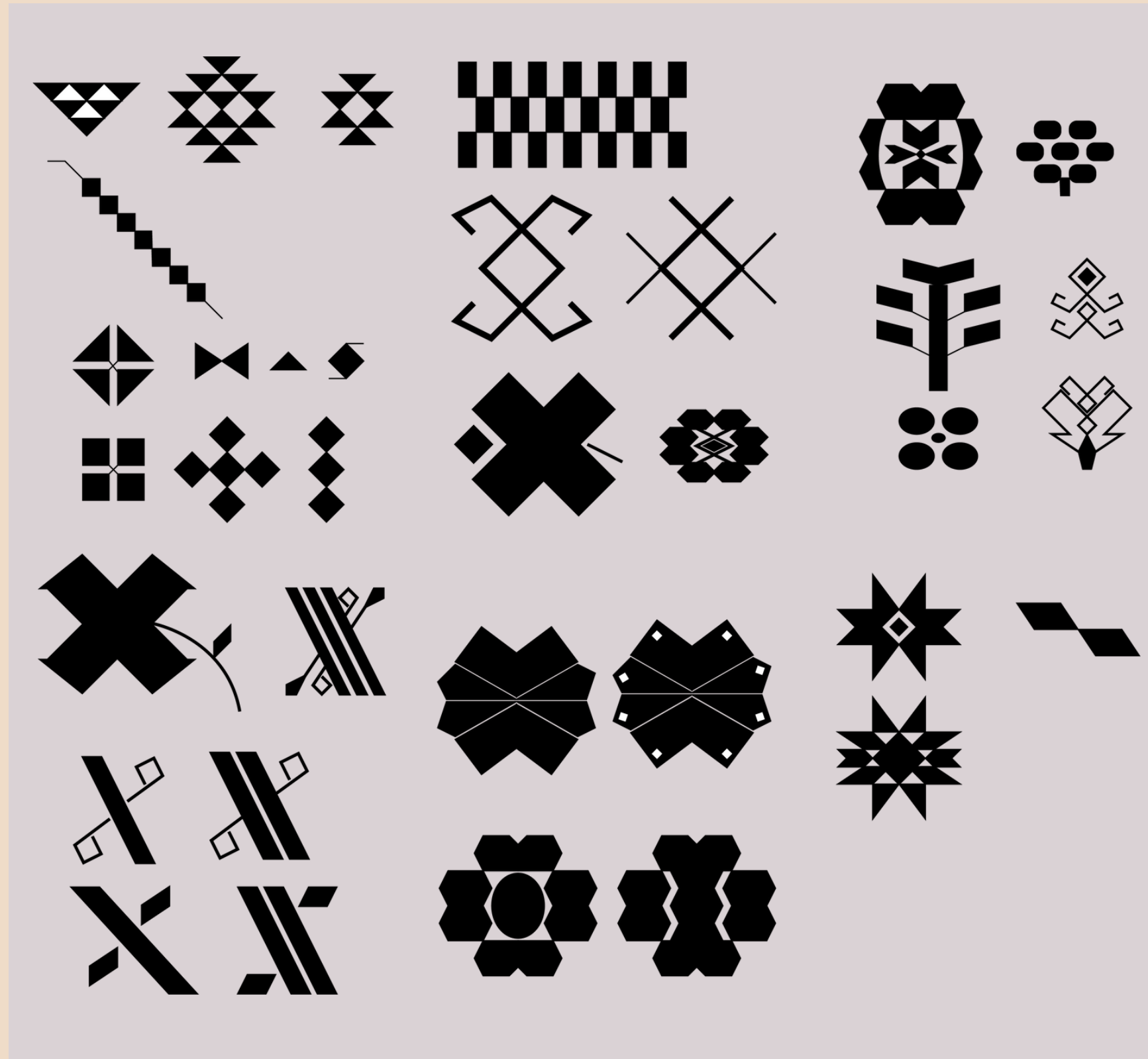


# Propuesta 2

GIRO

GIRO

GIRO



# Procedimiento

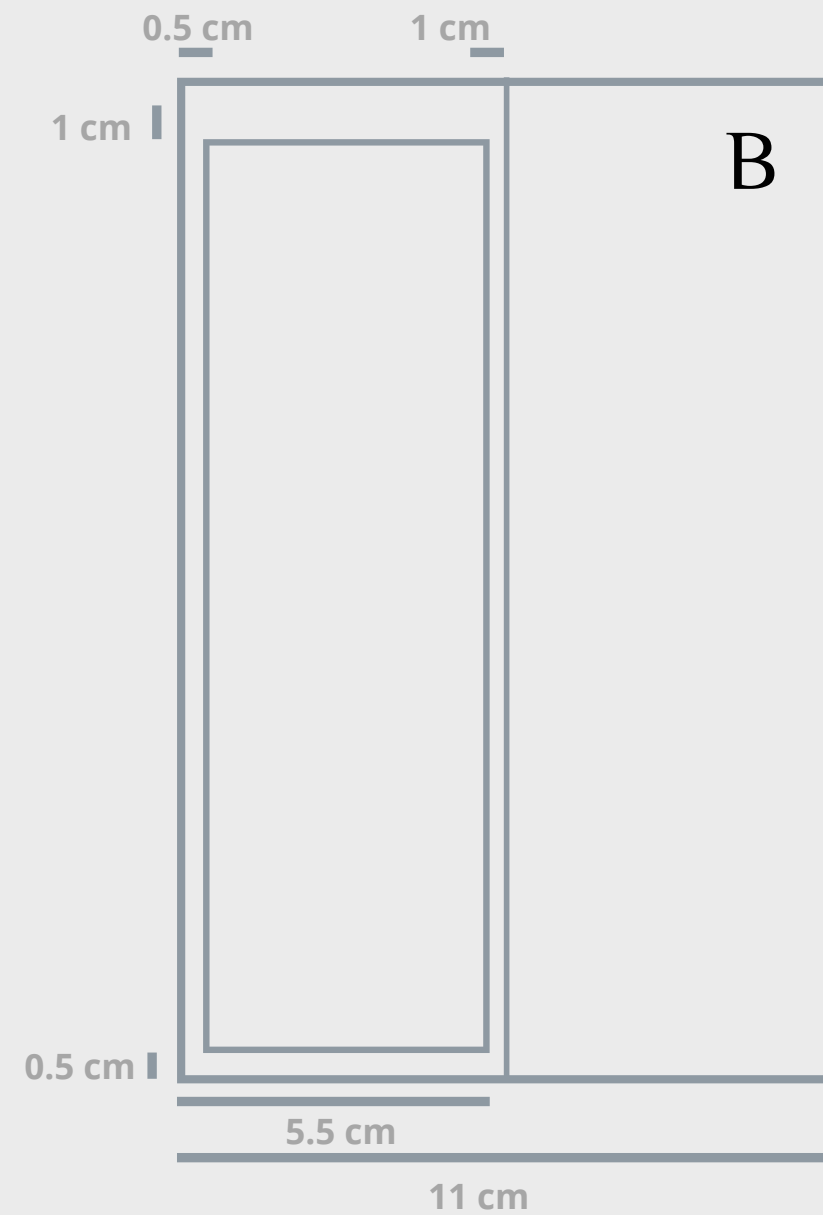
**Formato de 13 x 10 cm**

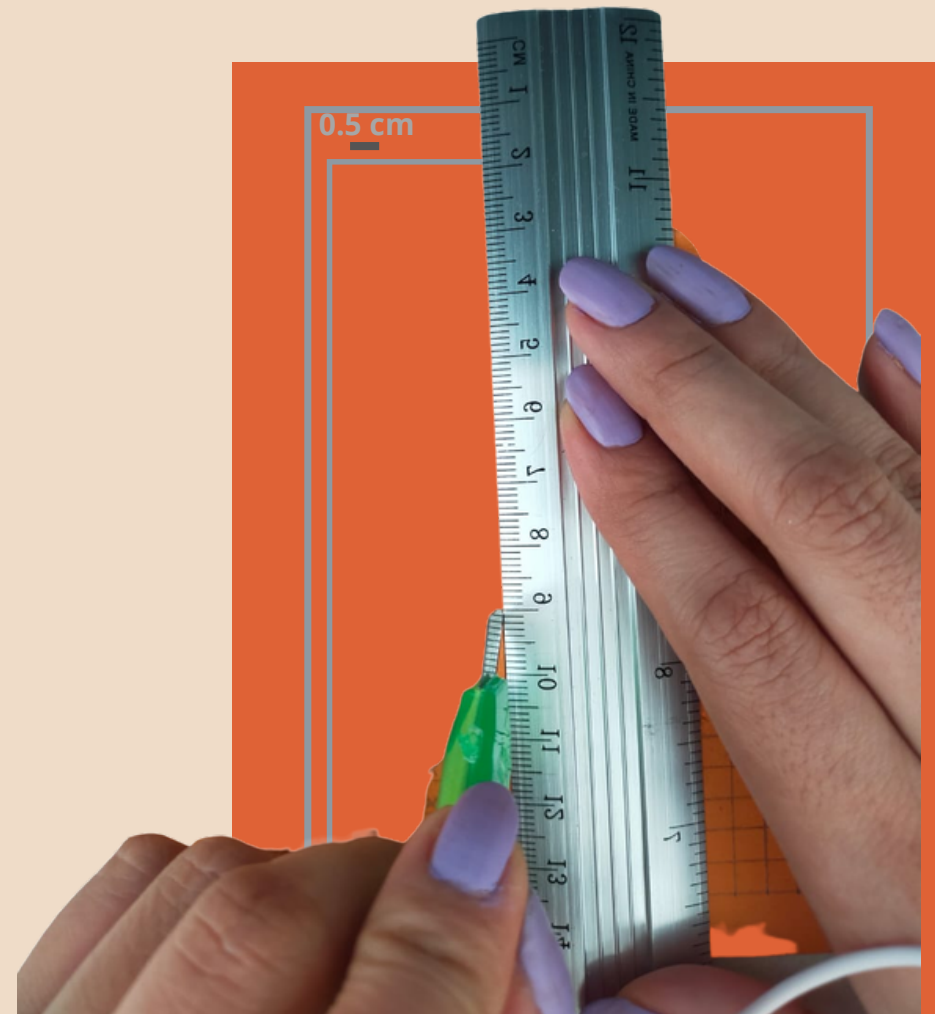
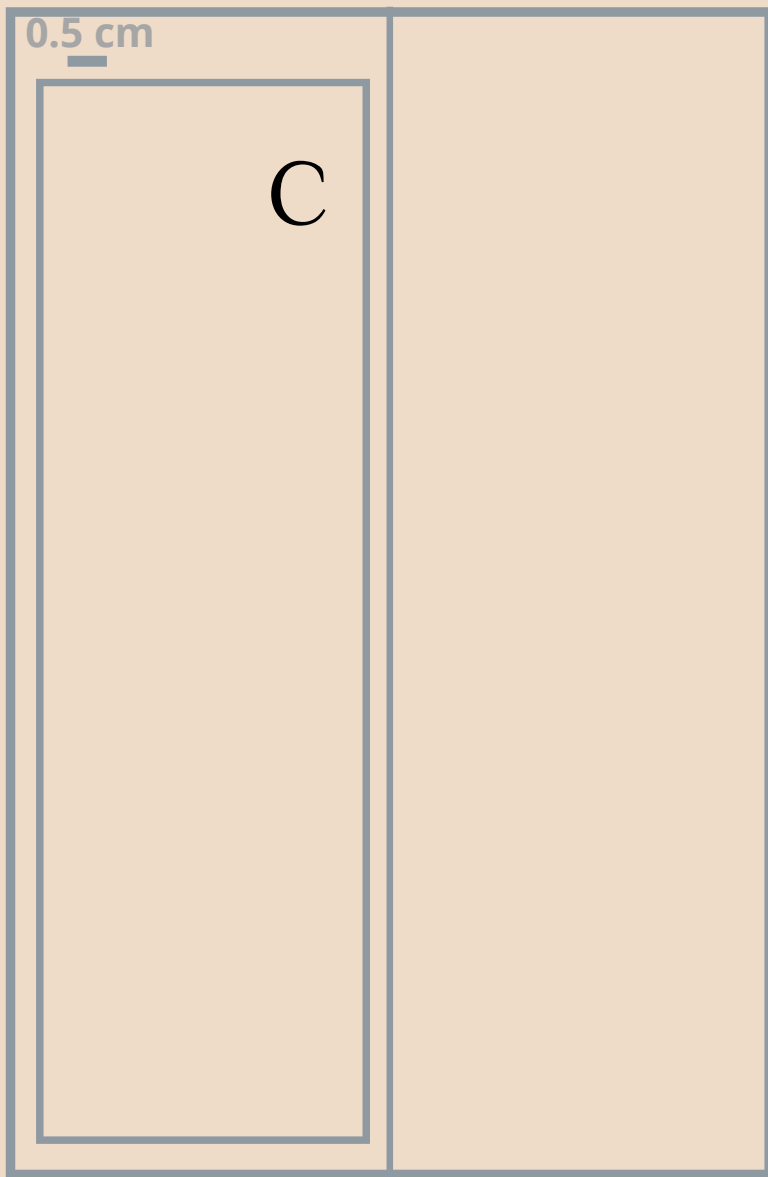
Margen interno de 0.5 cm

Elegir el o los patrones a replicar

# Procedimiento

Marcar los trazos siguiendo el patrón B





# Procedimiento

Marcar el rectángulo pequeño (C1) de manera horizontal cada 0.5 cm

Realizar cortes uniendo las marcas previamente señaladas\*

# Procedimiento

Utilizar un esténcil para marcar mediante cortes las figuras deseadas\*



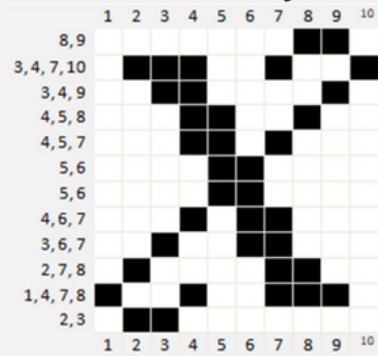


## Botón con Curvas

Original



Patrón de tejido



Características

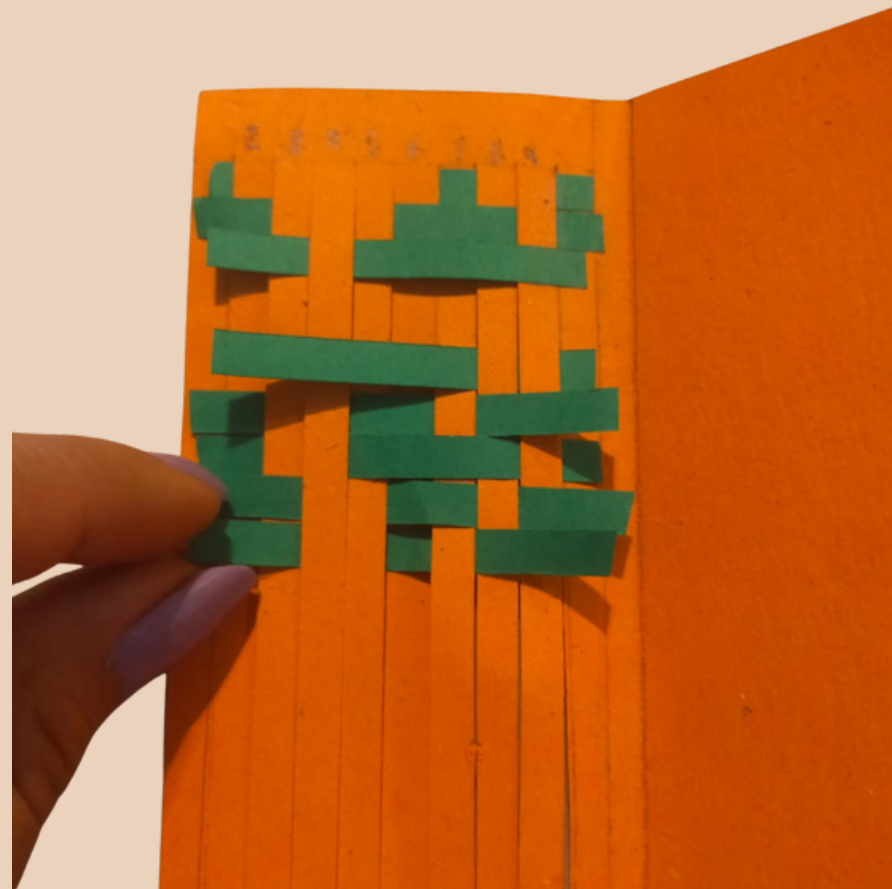
Dificultad:  
Básico II

Tiempo  
estimado:  
10 minutos

Material:  
2/3 plantilla  
12 tiras de papel



Algodón  
Nativo



# Procedimiento

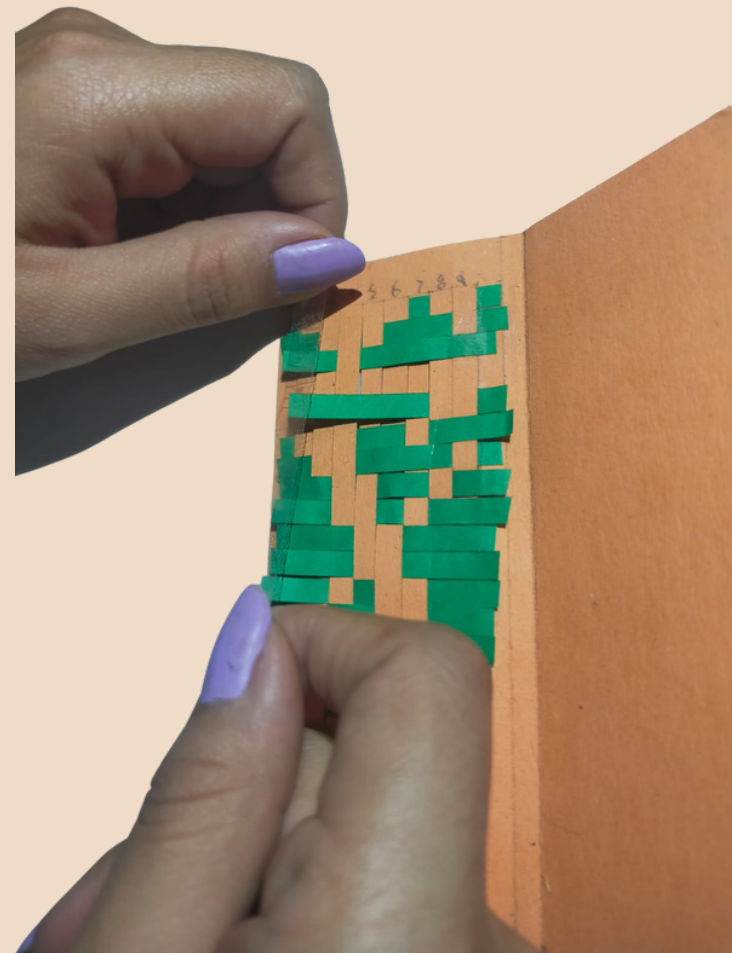
Elegir el o los patrones a replicar

Pasar las tiras de papel previamente cortadas por el formato base con respecto a la figura elegida, cuidando que la tira pase por debajo de los puntos marcados.

# Procedimiento

Fijar con cinta adhesiva las figuras marcadas

Escribir la información relevante en el reverso del formato





# Procedimiento

Pegar el reverso del tejido con el resto del formato

Realizar un orificio en la parte superior central del formato

Añadir cordón de papel

# Resultado





# Formato de Salida



# Propuesta 1

GIRO

GIRO

GIRO

# Cuadro Central

Formato 35 x 15.5 cm

Permite colocar el cuadro de manera central o tejer en el mismo

Espacio para añadir información en la parte inferior



Iconografía utilizada:  
Media Guayaba



# Cuadro Lateral

Formato 31 x 21.5 cm

Permite colocar el cuadro de manera lateral o tejer en el mismo

Espacio para añadir información en la parte lateral

\*Mayor estabilidad



# Propuesta 2

GIRO

GIRO

GIRO

# Separador de Libros

Formato 10 x 13 cm

Permite tejer sin usar un formato extra

Espacio para añadir información en la parte posterior

